

## **Les Solistes de la Menuhin Academy**

**IMMA**

Quand Lord Menuhin créa en 1977 avec son disciple et ami Alberto Lysy *l'International Menuhin Music Academy*, à Gstaad, il inventait une forme toute nouvelle d'académie musicale, sans frais de scolarité, où les futurs solistes, recrutés pour 3 ou 4 ans dans le monde entier après leurs études secondaires, seraient réunis par une même passion de la musique et une même volonté de progresser, apprendraient à jouer ensemble et à se produire en public et partageraient un même idéal humaniste de tolérance et d'ouverture au monde et aux autres.

Un noyau de trois professeurs anciens élèves de Menuhin et de Lysy se chargèrent après 2009 de transmettre cette flamme et cet héritage artistique et culturel : Oleg Kaskiv reprit la direction musicale et l'enseignement du violon, Pablo de Naverán, celui du violoncelle, Ivan Vukčević, celui de l'alto. Ils ont formé quotidiennement avec la même ferveur les seize solistes qui composent l'ensemble des *Menuhin Academy Soloists* et qui bénéficient de l'accompagnement au piano d'Olga Sitkovetsky (de la *Menuhin School* dans le Surrey). Les meilleurs se présentent à des concours réputés.

De 2012 à 2019, Maxim Vengerov a été le directeur artistique de l'Académie.

En 2015, les solistes de l'Académie sont devenus l'orchestre résident de l'Institut Le Rosey à Rolle. Ils y offrent des concerts publics, participent à plusieurs festivals en Suisse et en Europe et préparent des tournées internationales. Au total une trentaine de concerts annuels.

En juillet 2019, Renaud Capuçon a rejoint l'Académie pour en prendre la direction artistique et lui insuffler un élan nouveau. Avec lui s'est adjoint un deuxième enseignant pour le violon, Guillaume Chilleme. De prestigieuses invitations sont depuis régulièrement lancées pour organiser des master classes dans le Rosey Concert Hall pour chaque instrument et pour la musique de chambre. Le corps professoral s'est récemment étoffé grâce à la venue de deux autres maîtres, Gérard Caussé pour l'alto et Clemens Hagen pour le violoncelle.

Pascale Méla

Directrice

[www.menuhin.com](http://www.menuhin.com)

Service de presse

[v.zehntner@zcomme.ch](mailto:v.zehntner@zcomme.ch)

Mobile + 41 79 286 24 84